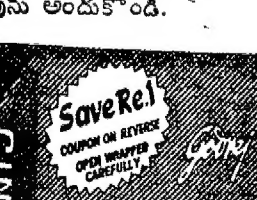


సింథాల్ పౌడర్ పై-
మీరు సింథాల్ సబ్బును
కొన్నప్పుడు *

కూపన్ ప్రకటనతో కూడిన సింథాల్ సబ్బును కొనండి.
ఆ సబ్బు యొక్క ప్రతి రేపర్ వెనుక ఒక కూపన్
ఉంటుంది. ఆ కూపన్ మీ డీలర్ కు అందించి సింథాల్
హయిలెట్ పౌడర్ పై (ఏ ప్రైజ్ టైన్ నరే) ఒక రూపాయి
తగ్గింపును అందుకోండి.



* ప్లాకుల పుష్కలతవరకే మరీ ఈ సదుపాయం! *

Interpub/65/1375 7L

లఘుపరిశ్రమల పెట్టుబడి పరిమితి పెంపుదల ఆసియాపట్ల అమెరికా కొత్త విధానం

వాషింగ్టన్, ఏప్రిల్ 30 : అమెరికా ప్రభుత్వం కమ్యూనిస్టుల పూర్తిగా వికారాలు సాధించిన దృష్ట్యా, అమెరికా యొక్క ఆసియాపట్ల ఒక మాత్రం విధానాన్ని రూపొందించుకుంటుంది అమెరికా విదేశాంగమంత్రి డా. హిల్టోన్ అన్నారు.

విద్యుత్ విద్యకలలో మూల్యములు, అమెరికా యొక్క మిగిలిన పుష్కల వనరులలో దాని సంపదించిన తరువాత ఆసియాపట్ల ఆసియాపట్ల విధానాన్ని రూపొందించుకుంటుంది అమెరికా విదేశాంగమంత్రి డా. హిల్టోన్ అన్నారు.

విద్యుత్ విద్యకలలో మూల్యములు, అమెరికా యొక్క మిగిలిన పుష్కల వనరులలో దాని సంపదించిన తరువాత ఆసియాపట్ల ఆసియాపట్ల విధానాన్ని రూపొందించుకుంటుంది అమెరికా విదేశాంగమంత్రి డా. హిల్టోన్ అన్నారు.

టాక్సీ ప్రమాదంలో పేదరుమిల్లు కార్మిక నాయకుల మృతి

రాజమండ్రి, ఏప్రిల్ 30 : ఆంధ్రా కాలనీ మిల్లు కార్మిక సంఘం అధ్యక్షుడు, కార్యదర్శులు (కీమి) యొక్క పాఠశాలలో టాక్సీ ప్రమాదంలో మృతి చెందిన కార్మిక నాయకుల మృతి.

రాజమండ్రి, ఏప్రిల్ 30 : ఆంధ్రా కాలనీ మిల్లు కార్మిక సంఘం అధ్యక్షుడు, కార్యదర్శులు (కీమి) యొక్క పాఠశాలలో టాక్సీ ప్రమాదంలో మృతి చెందిన కార్మిక నాయకుల మృతి.



రా.ప్ర. ప్రభుత్వ ఉద్యోగం చేసేవారి సహజ సంఘం అధ్యక్షుడు (కీ.ఆర్. ప్రసాద్) మృత్యువుల (కీ.ఆర్. వెంకటరత్నం) నివేదిక సమర్పించినట్లు చిత్రం.

తిమ్మాపూర్లో జాతర

సిద్దిపేట, ఏప్రిల్ 29 : కర్ణాటక సమితి లోని తిమ్మాపూర్ గ్రామములో ఆంజనేయ స్వామి రథోత్సవం సందర్భంగా 23 నుంచి 25 వరకూ జాతర జరిగింది. సరిగ్గా గ్రామ ముందుండి 10 వేల మంది యాత్రికులు పాల్గొన్నారు. (కీమి) యొక్క పాఠశాలలో టాక్సీ ప్రమాదంలో మృతి చెందిన కార్మిక నాయకుల మృతి.

చుప్చుప్ రేపి

* విజయవాడ
* విజయవాడ
* విజయవాడ

చుప్చుప్ రేపి

* విజయవాడ
* విజయవాడ
* విజయవాడ

బీడి అకు కార్మికుల సమ్మె: శ్రీ ఓంకార్ ప్రకటన

హైదరాబాద్, ఏప్రిల్ 29 : వంద బీడి అకు కార్మికుల సమ్మె, వంద బీడి అకు కార్మికుల సమ్మె, వంద బీడి అకు కార్మికుల సమ్మె.

హైదరాబాద్, ఏప్రిల్ 29 : వంద బీడి అకు కార్మికుల సమ్మె, వంద బీడి అకు కార్మికుల సమ్మె, వంద బీడి అకు కార్మికుల సమ్మె.

నగరవార్తలు

హైదరాబాద్, ఏప్రిల్ 30 : గుంటూరు నగరపాలక సంఘం, నంద్యాల, ఆదోని కేంద్రాలలో వార్తలు.

హైదరాబాద్, ఏప్రిల్ 30 : గుంటూరు నగరపాలక సంఘం, నంద్యాల, ఆదోని కేంద్రాలలో వార్తలు.

అమెరికన్ విధానాలే అనర్థాలకు కారణం: శ్రీమతి గాంధీ విమర్శ

కింగ్స్టన్, ఏప్రిల్ 30 : అమెరికన్ ప్రభుత్వం విదేశాలలో అమెరికన్ విధానాలే అనర్థాలకు కారణం.

కింగ్స్టన్, ఏప్రిల్ 30 : అమెరికన్ ప్రభుత్వం విదేశాలలో అమెరికన్ విధానాలే అనర్థాలకు కారణం.

చుప్చుప్ రేపి

* విజయవాడ
* విజయవాడ
* విజయవాడ

చుప్చుప్ రేపి

* విజయవాడ
* విజయవాడ
* విజయవాడ

విద్యుత్ ప్రాజెక్టులకు ప్రాధాన్యం

(1 నెలలో తరువాత) విద్యుత్ ప్రాజెక్టులకు ప్రాధాన్యం.

విద్యుత్ ప్రాజెక్టులకు ప్రాధాన్యం.

జూట్ గిడ్డింగిలో గోల్ మార్క్

జూట్ గిడ్డింగిలో గోల్ మార్క్.

జూట్ గిడ్డింగిలో గోల్ మార్క్.

విద్యార్థుల విద్యసంకాంక్ష

విద్యార్థుల విద్యసంకాంక్ష.

విద్యార్థుల విద్యసంకాంక్ష.

తన కంటే తిరిగి తెలుగు భాష మధురాతి మధురం నెల్కో శబ్దం

తన కంటే తిరిగి తెలుగు భాష మధురాతి మధురం నెల్కో శబ్దం.

తన కంటే తిరిగి తెలుగు భాష మధురాతి మధురం నెల్కో శబ్దం

తన కంటే తిరిగి తెలుగు భాష మధురాతి మధురం నెల్కో శబ్దం.

అంతర్జాతీయ తెలుగు సంస్థ అంతర్జాతీయ తెలుగు సంస్థ.

అంతర్జాతీయ తెలుగు సంస్థ.

జూట్ గిడ్డింగిలో గోల్ మార్క్ జూట్ గిడ్డింగిలో గోల్ మార్క్.

జూట్ గిడ్డింగిలో గోల్ మార్క్.

విద్యార్థుల విద్యసంకాంక్ష విద్యార్థుల విద్యసంకాంక్ష.

విద్యార్థుల విద్యసంకాంక్ష.

తన కంటే తిరిగి తెలుగు భాష మధురాతి మధురం నెల్కో శబ్దం తన కంటే తిరిగి తెలుగు భాష మధురాతి మధురం నెల్కో శబ్దం.

తన కంటే తిరిగి తెలుగు భాష మధురాతి మధురం నెల్కో శబ్దం.

శ్రీహరికోట అంతరిక్ష పరిశోధన కేంద్రంలో ఆ సిల్ స్కాన్స్ కు ఆర్జుభటానుంచి అందిన
తొలి టెలిమెట్రి సందేశాలు.

అల్లూరి ప్రతాపరాయణ తన కోణాల పండుగ జరుపుకుంటున్న
చుభసందర్భంలో మా కథానాయకుడు శృంగారానికి,
పద్మాలయా పిక్చర్స్ యూనిట్ కు మా హృదయ పూర్వక అభినందనలు

నేడే విడుదల!
ఉదయం ఆటవీ వారంభం



కథ-పాటలు
ఎ.వేణుగోపాల్, M.A.B.Ed.
మాటలు
మోదుకూరిజానాన్, B.A.B.L.
సంగీతం
సత్యం
డైరెక్టర్ ఆఫ్ ఫాటోగ్రఫీ
లక్ష్మణ్ గోరే
కూర్పు
జగదీష్
కళ
తాట
సహాయక దర్శకత్వం
మస్తేరాధాకృష్ణ
నిర్మాణం
పి.అనంత నాథుని
ప్రాడక్షన్ ఎగ్జిక్యూటివ్
మస్తేరాధామోహనరావు
ప్రాడక్షన్ మేనేజరు B.Sc., B.Ed.
ఎన్.వి.రామకృష్ణ

సాబాకృష్ణ

భవాని ఆర్ట్ పిక్చర్స్ సమర్పించు

నిర్మాత

పి.నాగభూషణంయ్యాదస్

ప్రిన్సిపల్ దర్శకత్వం

పి.చంద్రశేఖరరెడ్డి, బి.ఎ.

THARAKARAMA.

ఆంధ్ర రఘురామ ఫిలిమ్స్, నైజాం ప్రతాపరాయణ ఫిలిమ్స్, నేపథ్యం ఫిలిమ్స్
[తారకరామ్] [ప్రతాపరాయణ]

కె.ఆర్.ఆర్. కంట్రీ కలెక్షన్స్, రఘురామ ఫిలిమ్స్ (బి.ఎ.నాథ్)





యశోవి మూవీస్

కాథేతి కాత్తి

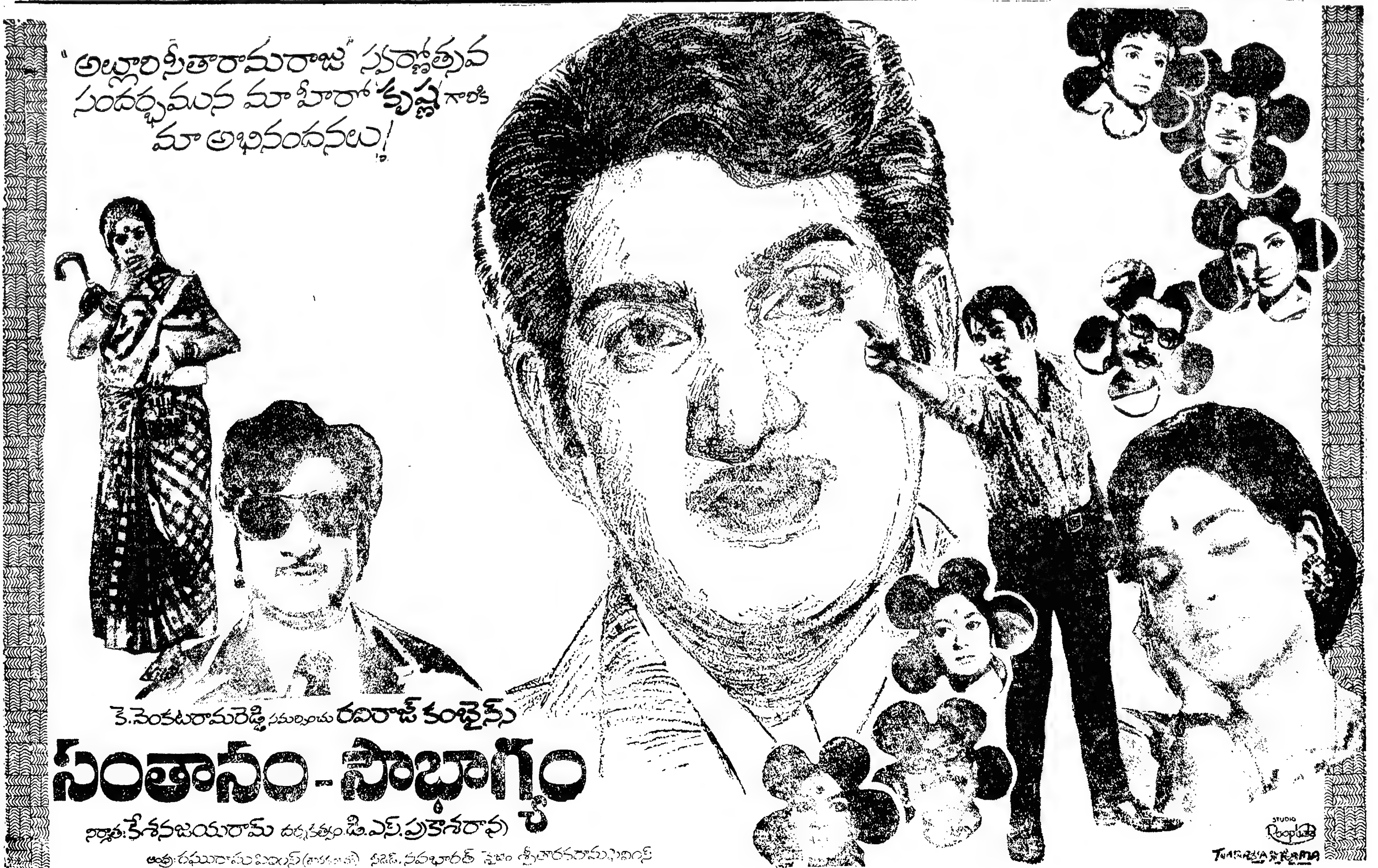
నల్లకత్తం. టీలక్

బాగి సీతారామరాజు చిత్రం తెర రూపల పండుగ
గుభసందర్భంగా "పద్యాలయ" యూనిట్ కు హీరో కృష్ణ గారికి
వారి హాదయలకు వృందయవూర్వక అభినందనలు

కెమెరా V.S.R. సావ్యమి
అంగీకరం పెండ్యాల
కళా సూరన్న
ఈనాడు గాజునివాసం
ఎడిటింగ్ Ch. వెంకటేశ్వరరావు

ఎక్జిక్యూటివ్ K. జయపుకాష్ ఎడిటింగ్ గుమ్మడి శ్రీమన్మలారాయణ్ కార్టూన్స్ మౌనానంద్

"అల్లారి సీతారామరాజు" సర్వాత్మక
సందర్భమన మా హీరో కృష్ణ గారికి
మా అభినందనలు!



కె. వెంకటరామరెడ్డి ప్రొడక్షన్స్ రవిరాజ్ కంట్రీస్

సంతానం - సిబాగ్గం

ఇల్లా కేశవజయరామ్ దర్శకత్వం డి.ఎస్. ప్రకాశరావు రే

అత్రు రఘునాథుని విద్యార్థి (కాళిదాసు) సీతమ్మ, చంద్రావత్ సైబాగ్గం శ్రీకాంత్ నాగిని

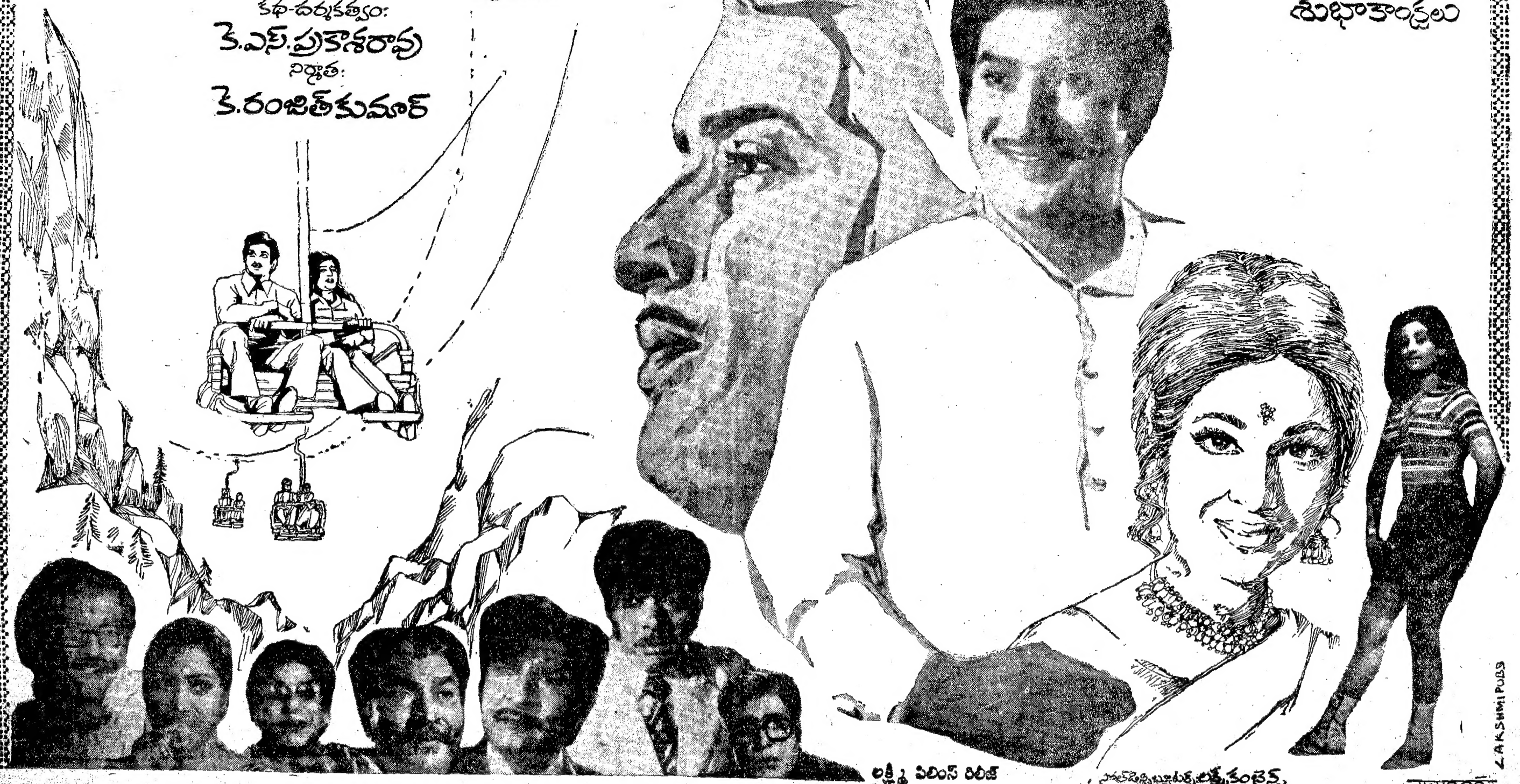
STUDIO
Sri Lanka
TAMILNADU

చీకటి వెలుగులు

రంజిత్ కుమార్

కథ-దర్శకత్వం:
కె.ఎస్.ప్రకాశరావు
నిర్మాత:
కె.రంజిత్ కుమార్

అల్లూరి సీతారామరాజు
స్వర్ణాక్షరపరిమళం
మా కథానాయకుడు
కృష్ణ శాలికి
శుభాకాంక్షలు



లక్ష్మి పిలిసె రిలీజ్

నాటకరత్న బి.కె.ఎస్. కృష్ణారావు

అగ్రాధారం

LAKSHMI PUS

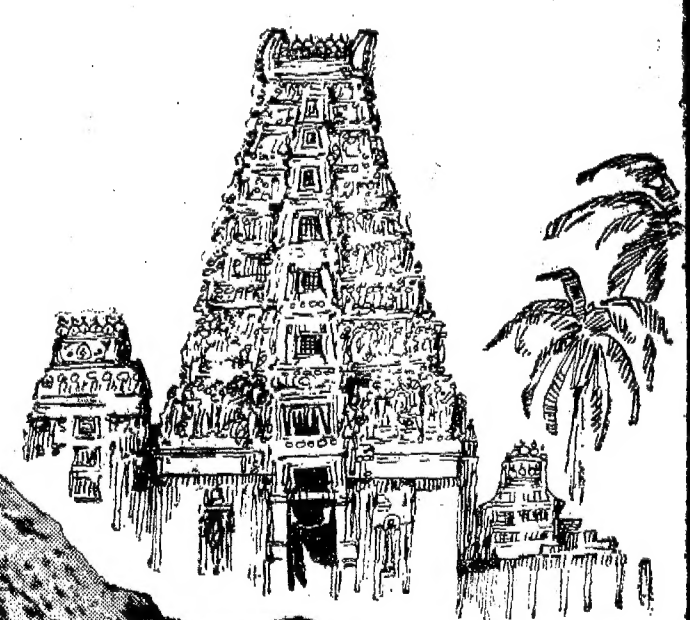
చీకటికి వెలుగు పడకపోయింది. తెలుగు చిత్రసీమకే వలమూర్తిమైన చిత్రం. అల్లూరి సీతారామరాజు ను
తెలుగు ప్రాదయం మరచిపోదు. స్వర్ణాక్షరపరిమళం హీరో కృష్ణ కూ పద్మలయా యూనిట్ కూడా ప్రాదయం
హీరో శుభాకాంక్షలు

కృష్ణ నటించిన
కె. రవికళా మందిర్

నైజులకిష్యయ

దర్శకత్వం
ఆదిత్య సుబ్బారావు
నాటకరత్న
ఆదిత్య
సంకేతం
కె.వి.మహదేవన్
నిర్మాతలు
ఆదిత్యభాస్కర్
ఎమ్.ఎస్. ప్రసాద్

శ్రీ వివిం



అల్లూరిసీతారామరాజు స్వర్ణాక్షుని సందర్శించి
మాకథానానుకుడు కృష్ణగారికి మాత్రమయపూర్వక సేవాకాంక్షలు

శ్రీ హనుమత్ పద్మరాజు వ్రాసిన
నల్లరేగడి నవల ఆధారం
ఆర్.కె.ఆర్ట్స్ ప్రాడక్షన్స్
పూజ్యన్ నెం.1
(కలర్)

కృష్ణ
సద్వనారాయణ
ప్రభాకరరెడ్డి
రావుగౌహలరావు
అల్లసానిమంగయ్య
గిరిబాబు మొ.

పద్మకృష్ణం
కె. హేమాంబరధరరావు
రిటైర్డ్
కె.ఆర్.రావు
ప్రసిద్ధం
జె.వి.రాఘవులు

உள்ளுமே

హిరణ్మయ

అద్వితీయంగా నడిచిన
ఆంధ్ర విప్లవ పీఠం
అల్లూరి సీతారామరాజు

స్వర్ణాత్మవం జరుపు కుంటున్న
శుభసమయాన
విగ్నిజయీభవ! అంటూ
ఆనందాన్ని వ్యక్తపరుస్తూ
శుభాభినందనలను
అంద బేస్తున్న

పూరిమాసిక్వర్స్

“అల్లురి నీతారామరాజు” స్వర్యాత్మవ
సందర్భంలో మా పోరా **కష్ట** గారికి
పద్యాలయూ యూనిట్ కి
మెహాభిసందనలు!

భాగ్యలక్ష్మి పాఠశాల

**అల్లరి
బుల్లారిడు**
తల్లిమర్కటూర్

తొట్టమగ్గ కుర్

నిర్మాత

వి.జగదీష్ పాలవెళ్లి బ్రాహ్మరావు

క్రథ-మాటలు: త్రిపురనేని మహారాధి పంక్తిం: 99. శంకర్

"అల్లూరి నీతారామరాజు" సవరణాత్మక పుస్తకం లో మా
హీరో పుష్టి గారి మాటలు పూర్వక శుభాకంక్షలు!

శ్రీ.బా.మూర్త్యునీ సమర్పించు శ్రీతారామాంజనేయమూర్తీనీ

మననాటి

వానిరెడ్డి నీతాదేవి
మితీకరం వనం ఆధారంగా

అమరావతి సుబ్బారావు
దర్శకత్వం
బి.సాంబశివరావు

సహస్రతా.కావిశేష్య శివప్రసాద
కూర్చుకొనుచున్నారనుచున్నా
సహించి శివప్రసాద, కమలాప్రసాదగారి కృష్ణ
కళా రాజేంద్రకుమార్ వంటి వారిని వి. అంకెరెడ్డి.
అందుకే కాక కృష్ణానందరావు, వంటి వారిని వి. అంకెరెడ్డి.

STUDIO
DOOPHIZ

అల్లారి నీతారామరాజు గోల్డెన్ జూబిలీ జరుపుకుంటున్న ఈ సుభ తరుణంలో
మా హీరో కృష్ణ గారికి, పద్మలయా యూనిట్ కు మా శుభాకాంక్షలు!

అతి
త్వరలో!

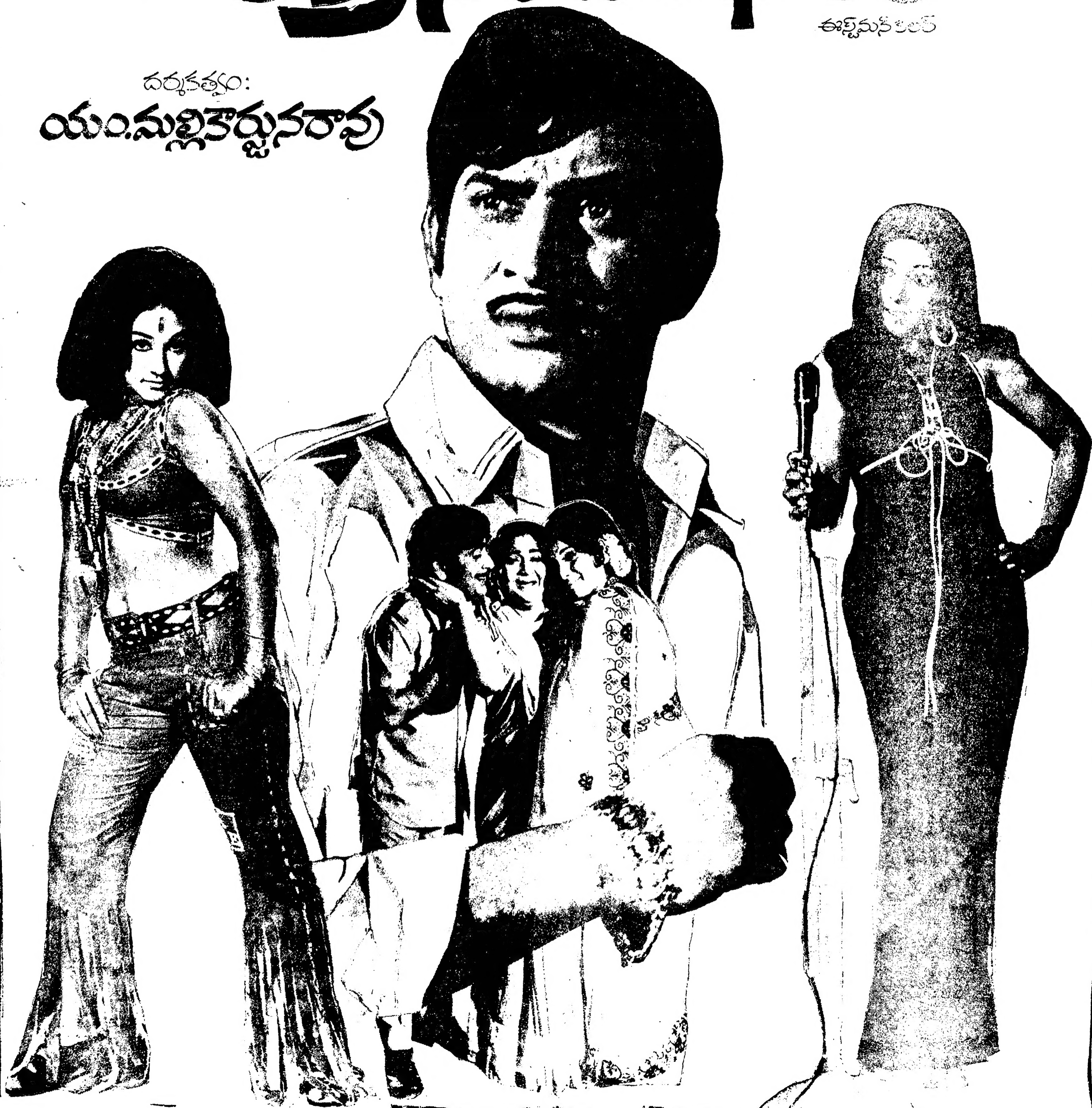
రక్తసంబంధాలు

నవచిత్ర ఎంటర్ప్రైజెస్

ఈల్వెమన్ లిమిటెడ్

దర్శకత్వం:

యం.నుల్లికొర్డునరావు



జైరెడ్డి ఆఫీస్ ఫోన్: వి.యస్.ఆర్. స్వామి W.I.C.A.


కథ-మాటలు: త్రిపురనేని మహారథి
సంగీతం: సత్యం కళ: కళాకార్
మూడు కంటిగిరి గోపాలరావు



ప్రిఫిలింక్స్

VEERAY

తెలుగుజాతికే గర్వకరణం! చలనచిత్ర చరిత్రలో ఎదుగులేని ఇతిహాసం!
బక్సరాజధాని నగరంలో రూ. 12 లక్షలకు పైగా వసూలు చేసి చరిత్ర సృష్టిచేసిన చరిత్ర!!

కృష్ణ సమర్పించు  PADMALAYA PICTURES పద్మాలయా పిక్చర్స్ కృష్ణ నటింప 100 వ. చిత్రం

అల్లూరి సీతారామరాజు

సినిమానాటక & టెలివిజన్ కలర్

నేడే
366 వ. రోజు
53 వ. వరం
2 వ. సంవత్సరం
హైదరాబాద్ లో

1975 మాస్కో లంతర్ణ తీయ చలన
చిత్రోత్సవ పోటీలలో పాల్గొనడానికి
భారత ప్రభుత్వం ఎన్నిక చేసిన
మొట్టమొదటి దర్శిణ భాషా చిత్రం



ఆంధ్ర: తారకరామ ఫిలింస్ కలెక్షన్ వారల్డ్ ఫిలింస్
డైరెక్టర్: తారకరామ ఫిలింస్ ప్రొడక్షన్స్ లాండ్ మూవీస్
కెమెరామన్: ఆంధ్ర ఫిలిమ్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్
సంస్థా: నారదా ఎంటర్ప్రైజెస్

THARAKARĀMA

నిర్మాత: జి. నానుమంతరావు
దర్శకత్వం: వి. రామచంద్రారావు B.A. (HONS)
నిర్వహణ: జి. ఆదిత్యగిరిరావు B.Sc.
డైరెక్టర్ ఆఫ్ ఫాటోగ్రఫీ: వి. యల్. ఆర్. నామి W.A.C.A.
సంగీతం: ఆదినారాయణరాన్
ఉప-ప్రొడ్యూసర్: మహారథి
కళా: తాటరామలింగం
కూర్పు: కేటగిరిగోపాలరావు

